

PROGRAMM

G. Dixon nach G.Reich	Intrada
N. Gombert	Ave Maria
H. Schütz – K. Fischbach	Carmen amititiae
F. Mendelssohn-Bartholdy	Denn er hat seinen Engeln befohlen
M. Reger	Unser lieben Frauen Traum
Janson – Erikson	To The Mothers In Brazil (Salve Regina)

G.F. Händel **Messias – Suite**
für Chor und Brass-Quintett, bearbeitet von M. Preece

- Symphony
- And The Glory Of The Lord Shall Be Revealed
(Denn die Herrlichkeit Gottes des Herrn wird offenbart)
- I Know That My Redeemer Livith
(Ich weiß, dass mein Erlöser lebt)
- For Unto Us A Child Is Born
(Denn es ist uns ein Kind geboren)

PAUSE

Bläser, Streicher und Chor musizieren bzw. singen folgende alpenländische Lieder:

Winter

H. Drewes	Immert amål
Stimpfl – Gerdej	Tiaf eine is Winter
Stimpfl – Gerdej	Is schon still, is schon kålt
Glawischnig - Mittergradnegger	Es wintert schon eina
Hopfgartner – Drewes	Da Wind waht kålt

Da Weg auf Weihnåchtn zua

S. Singer	Das ist die stillste Zeit im Jahr
K. Muthspiel	Is finster draußt
G. Mittergradnegger	Hiaz naht die wunderbare Zeit
H. Pleschberger	Hiaz kimmb die wunderbare Zeit

Maria, die Wiagn, dås Kind

H. Drewes	Nun fanget an zu singen
F. Woyrsch	Auf dem Berge, da gehet der Wind
J.F. Doppelbauer	Still, still, weil's Kindlein schlafen will
C. Bresgen	Still, still, o still
C. Bresgen	Still, o Himmel

Weihnåcht

Glawischnig – Drewes	Blüaht wieder die Weihnåcht (Solo: Richard Pertl)
Glawischnig –Mittergradnegger	Schean still fållt da Schnea
S. Singer	Es wird schon glei dumper
Volkssatz	Åndåchtsjodler
Mohr – Gruber/unbek. Liedsetzer	Stille Nacht